

На Литіи: 1-я Стихира преп. Серафима, гл. 1-й

Кіевскаго ростъва

Кі - и - ми по - хваль - ны - ми вѣн - цы вѣнчаимъ подвижника великаго,

преподобнаго Се - ра - фи - ма; той бо яко настав - никъ доб - рый,

въ твердости вѣры и добро - дѣ - те - ли я - ви - ся, Бо - го - дух - но - вен - ными

учении и рав - но - ан - гель - нымъ жи - ті - емъ приходящия къ нему на - у - ча - я.

Тѣм - же во - пі - емъ е - му: молися, преподобне, Хри - сту Бо - гу,

На Литіи: 1-я и 2-я Стихира преп. Серафима, гл. 1-й

11

пра - во - слав - ную вѣру у - твер - ди - ти и ду - шамъ на - шымъ спа -

2-я Стихира преп. Серафима:

13

сти - ся. При - и - ди - те, и - нокъ мно - жес - тва, днесъ преподоб -

16

наго благочестно вос - хва - лимъ, ис - тиннаго учени - ка Спа - со - ва, мір - ску - ю

19

пре - лесь по - прав - ша - го, я - ремъ Христовъ на ра - мо взем - ша - го,

22

и полки бѣсовъ по - сра - мив - ша - го. Къ не - му - же возопі - имъ си - це:

не забуди

На Литіі: 2-я и 3-я Стихира преп. Серафима, гл. 1-й

25

не забуди насъ, от-че Се-ра-фи - ме, восхваляющихъ и чтущихъ свя-ту-ю

3-я Стихира преп. Серафима:

27

па - мять тво - ю. Свѣт - лая и божественна - я па - мять тво - я,

29

преподобне Се-ра-фи - ме, у - ди - ви цари, князи и свя-ти - те - ли,

31

а-ки без - пло-тень бо во пло - ти вра-ги невидимыя по-сра-милъ е-си:

35

вся же страна Тамбовская и святая обитель Са - ров - ска - я,

На Лигіи: 3-я Стихира преп. Серафима, гл. 1-й

37

и - му - щи твоя святых мо - щей, хва - лит - ся, сими бо здравіе всѣмъ съ вѣ -

39

ро - ю при - те - ка - ю - щимъ къ чест - нѣй твоей рацѣ по - да - ет - ся.

42

Тѣмже, просвѣтившеся тобою, вопіемъ ти, пре - по - доб - не:

44

мо - ли спа - сти - ся ду - шамъ на - шимъ.

діак. С. Арліевскій
Ново-Див'єво, 2003 г.
Къ 100-ю прославленія
преп. Серафима Саровскаго

Чтець: Слава, гласъ 5-й:

46

Слава Отцу, и Сыну, и Свя - то - му Ду - ху.

На Литіи: Славникъ преп. Серафима, гласъ 5-й

Кіевскаго роспѣва

Б. М. Ледковскаго

чтець: Слава, гласъ 5-й:

Ра- дуйся днесь вся Рос- сій- ска- я зем- ле, и святая обитель Саровская ве- се-

ли- ся. Вѣр- ныхъ же множе- ства, стек - ше- ся днесь, про- сла- вимъ препо-

добнаго отца, пастыря и у- чи- те- ля, Богомудраго наставника за- блужд- шымъ,

ско- ра- го всѣхъ болящихъ цѣ- ли - те- ля, Рос- сій- ския земли великое укра-

ше - ні - е, егоже похваляю - ще си - це рцемъ: пре- по- доб - не

Се- ра- фи - ме, спаси насъ мо- ли - тва - ми тво - и - ми.

діакъ С. Арфіевскій, Ново-Див'єво, 2003 г.

На Литіи: И нынѣ, Богородиченъ, гласъ 5-й (Ледковскаго)

чтецъ: И нынѣ, Богородиченъ, гласъ тойже:

И нынѣ, и присно, и во вѣ - ки вѣ-ковъ, а - минь. Храмъ

и дверь е-си: палата и пре-столь Ца-ревъ, Дѣ-во Все-чест-на - я,

Е-юже Избавитель мой Хри-стось Го-сподъ во тѣмъ спящимъ я-ви-ся солн-це

сый прав - ды про-свѣ-ти-ти хотя, яже созда по образу Своему рукою Сво-е-ю.

Тѣм-же Все-пѣ - та - я, я - ко матерне дерзновение къ Нему стя-жав - ша-я,

непрестанно моли, спа-сти - ся ду-шамъ на - шымъ.

На Литіи: Господи помилуй № 1 (40 х)

1000-летній варіант

37

Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

This system consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains a piano accompaniment of chords. The music is in a simple, homophonic style.

40

① (4х) ② (4х) ③ (4х) ④ (4х) ⑤ (4х) ⑥ (4х) ⑦ (4х)

Г.п., Г.п., Г.п., Г.п.,

This system consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains a piano accompaniment of chords. The music is in a simple, homophonic style.

47

⑧ (6х)

Г.п., Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

This system consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains a piano accompaniment of chords. The music is in a simple, homophonic style.

На Литіи: Господи помилуй № 2 (30 х)

51

Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

This system consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains a piano accompaniment of chords. The music is in a simple, homophonic style.

54

① (все 3х)

Г.п., Г.п., Г.п., Г.п.,

This system consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains a piano accompaniment of chords. The music is in a simple, homophonic style.

61

Г.п., Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

This system consists of a treble and bass clef staff. The treble staff contains the vocal line with lyrics. The bass staff contains a piano accompaniment of chords. The music is in a simple, homophonic style.

діак. С.Арлієвскій, Ново-Див'єво, 2003 г.

На Лутію: Господи помилуй № 3 (50 х)

65

Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

68 ① (все 4х)

Г.п., Г.п., Г.п., Г.п.,

74

Г.п.,

79

Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

На Лутію: Господи помилуй № 4 и 5 (3 х)

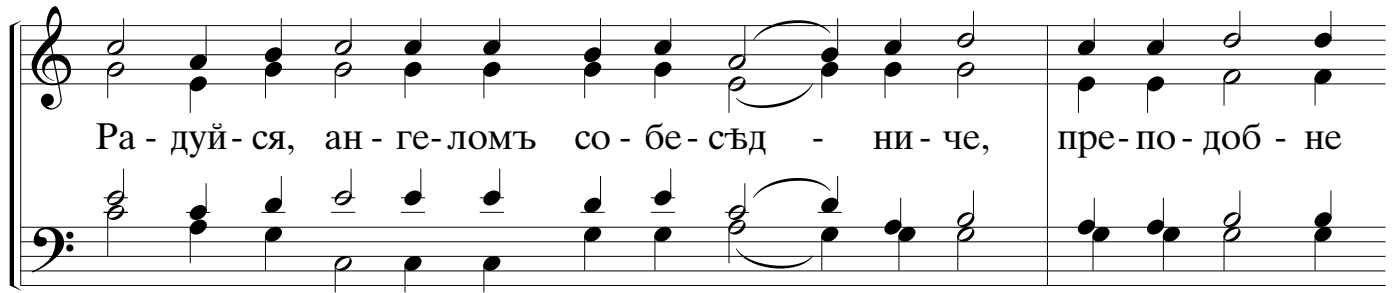
82

Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй, Го-спо-ди по-ми-луй.

На Стиховнѣ: 1-я Стихира преп. Серафима

гласъ 5-й, подобенъ: «Радуйся»

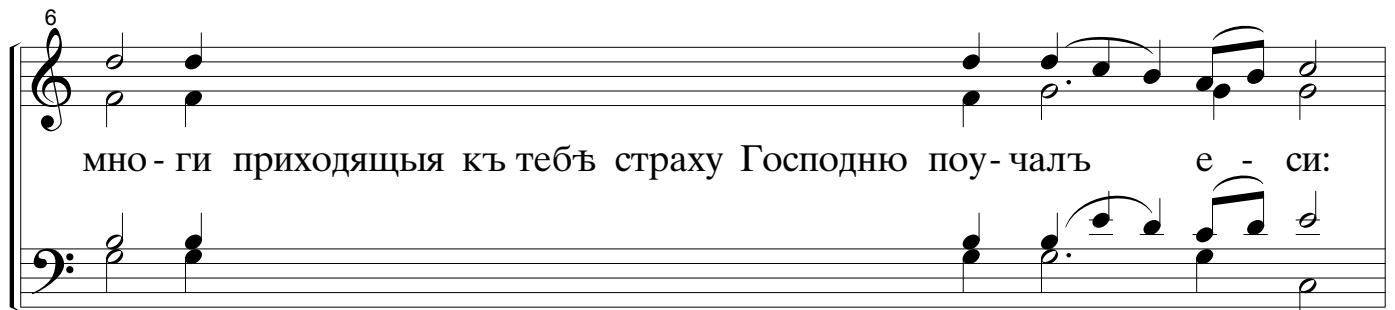
Чтецъ: гласъ 5-й: подобенъ: «Радуйся»



Ра - дуй - ся, ан - ге - ломъ со - бе - сѣд - ни - че, пре - по - доб - не



Се - ра - фи - ме: благочестно бо на зем - ли по - живъ,



мно - ги приходящя къ тебѣ страху Господню поу - чаль е - си:



бла - го - да - тию Пресвятаго Духа о - за - ря - емъ, зрѣль еси будущая



яко на - сто - я - ща - я, и умиленія и ра - до - сти

На Стиховнѣ: 1-я Стихира преп. Серафима

гласъ 5-й, подобенъ: «Радуйся»

12



мно- ги скорбящяя душою испол- нялъ е- си. Тѣм - же

15



мо- лимъ ти ся, мо- ли- ся Го- сподви о чту - щихъ тя.

На Стиховнѣ: 2-я Стихира преп. Серафима

Чтець: Честна предъ Господемъ:

17



Смерть пре- по- доб - ныхъ Е- го. Ра- дуйся, заблуждшихъ у -

19



чи- те- лю пре- див - ный, Хри- ста Го - спо- да во храмѣ

22



со архангеллы и ан - гел - лы ви- дѣ- ти спо- до - би- вѣй - ся.

На Стиховнѣ: 2-я Стихира преп. Серафима

гласъ 5-й, подобенъ: «Радуйся»

24

И ны-нѣ, пре-по-доб - не, на не-бе-сѣхъ Того зрѣнія выну на-слаж-

26

да - я-ся, мо - ли - ся о насъ, вѣрою тво-ря - щихъ па-мять тво-ю.

На Стиховнѣ: 3-я Стихира преп. Серафима

Чтецъ: Блаженъ мужъ бояйся Господа:

29

Въ за-повѣдехъ Его вос-хо - щетъ зѣ-ло. Ра-дуйся, пре-по-доб-не Се-ра-

32

фи - ме, всѣмъ бо хранити истинную вѣру Христову за-по-вѣ -

34

даль е - си, и вышняго жи - ті - я вож - де - лѣвъ, бо - гат-ство

На Стиховнѣ: 3-я Стихира преп. Серафима

гласъ 5-й, подобенъ: «Радуйся»

37

воз-не-на-ви - дѣлъ е - си: ны-нѣ же неизреченную красоту

Detailed description: This system contains two measures of music. Measure 37 starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are 'воз-не-на-ви - дѣлъ е - си: ны-нѣ же неизреченную красоту'.

39

небес-ну-ю зри - ши, и слад-каго пѣнія ангельскаго на-слаж -

Detailed description: This system contains two measures of music. Measure 39 starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are 'небес-ну-ю зри - ши, и слад-каго пѣнія ангельскаго на-слаж -'.

41


да - е - ши-ся. Тѣмже моли - ся Го - спо - де - ви

Detailed description: This system contains two measures of music. Measure 41 starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are 'да - е - ши-ся. Тѣмже моли - ся Го - спо - де - ви'.

43

даровати намъ миръ и ве - лі - ю ми - лость.

Detailed description: This system contains one measure of music. Measure 43 starts with a treble clef and a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are 'даровати намъ миръ и ве - лі - ю ми - лость.'

 діак. С.Арліевскій
Ново-Дивѣево, 2003 г.

Къ 100-ю прославленія
преп. Серафима Саровскаго

Славникъ преп. Серафима, гласъ 6-й

Чтець: Слава, гласъ 6-й:

арр. Б. М. Ледковскаго

Слава Отцу, и Сыну, и Свя-то - му Ду - ху. Преподобне отче

Се-ра-фи - ме, кто исповѣсть труды твоя и бо-лѣ - зни; и - ли кій языкъ

изречеть жестокоє пустынное тво-є жи-ті-є, бдѣніє же и по-ще - ні-є,

еще же въ затворѣ пребы - ва - ні - е, у - стень безмолвіє и моленіє

непре-стан - но - е; воистинну явился еси постникомъ у-кра-ше - ні-є,

13

молитвенникъ къ Богу непо-стыд - ный. Тѣм - же къ тебѣ вошемъ:

17

радуйся, иноческаго житія пра - ви - ло: радуйся, въ бѣдахъ и скорбехъ

20

великое у - тѣ - ше - ні - е и теп - лый всѣмъ пред - ста - те - лю:

22

молися, пре - по - доб - не, спа - сти - ся ду - шамъ на - шымъ.

И нынѣ, гласъ 6-й:

23

И нынѣ, и присно, и во вѣ - - ки вѣ - ковъ, а - минь.

Творецъ и Избавитель мой, Пре-чи-ста-я, Христось Господь изъ Твоихъ

ло-жеснѣ про-шедъ, въ мя о-бол-кѣй - ся, первыя клятвы А -

да-ма сво-бо-ди. Тѣмже Ти, Все-чи-ста-я, я - ко Божіи Матери же

и Девѣ, воистинну вопіемъ не-молч - - - но: Радуйся ангельски,

радуй - ся Вла-ды - чи - це, предстательство и по - кро - ве,

и спа - се - ні - е душъ на - - - шихъ.

Тропарь преп. Серафима, гласъ 4-й

варіантъ Б. М. Ледковскаго

1

Отъ юности Христа возлюбилъ еси бла-жен - не, и тому Единому работа-ти пла-

3

мен-нѣ вож-де-лѣвъ, непрестанною молитвою и трудомъ въ пустыни подви-зал-ся е-си,

5

умиленнымъ же сердцемъ любовь Хри-сто-ву стя-жавъ избранникъ возлюбленъ Божія

7

Матере я-вил - ся е - си, сего ради во-пѣ-емъ ти: спасай насъ молитвами твоими,

10

Серафиме преподоб - не от - че нашъ.

діак. С.Арліевскій, Ново-Дивѣво, 2003 г.

Богородице Дѣво, радуйся: гласъ 4-й (вариантъ Ледковского)

11

Богородице Дѣво, ра - дуй - ся, Благодатная Маріе, Господь съ То - бо - ю,

13

благословен-на Ты въ же - нахъ, и благословенъ Плодь чре - ва Тво - е - го,

15

яко Спаса родила еси душъ на - шихъ.

(гарм. Н. Н. Кедрова (сына), на мелодію Прокимна 4-го гласа Знаменнаго ростѣва)

16 1., 2. 3.

Буди имя Господне благословенно отъ нынѣ и до вѣ - ка. (2x) Бу - ди имя

18

Господне бла - го - сло - вен - но отъ ны - нѣ и до вѣ - ка.

діак. С.Арліевскій, Ново-Дивѣево, 2003 г.

Валомъ дѣдъ, лг.

✠ кадісма ѿ ✠

нѧ

Благословлю гдѧ на великое время, / въи́нѣ
хвалѧ ѿгѡ во оустѣхъ мо́ихъ.

т

Ѿ гдѣ похвалитѣ дѡша моѧ, /
да оуслышатъ крѡтцын, ѡ возвеселѧтѣ.

лѧ

Возвеличите гдѧ со мною, / ѡ кознесе́мъ
ѡма ѿгѡ въспѣ.

бѧ

Взыска́хъ гдѧ, ѡ оуслыша ма, / ѡ ѡ всѣхъ
скорбѣй мо́ихъ ѡзбави ма.

гѧ

Пристѡпѧте къ немѡ ѡ просвѣтитѣся, / ѡ
лица ва́ша не постыда́тѣся.

дѧ

Сѣй ни́щій воззва, ѡ гдѣ оуслыша ѡ, / ѡ
ѡ всѣхъ скорбѣй ѿгѡ спасѣ ѡ.

еѧ

Ѿполчѧтѣ ѡггѧз гдѣнь ѡкрестъ бо́л-
щихъ ѿгѡ, / ѡ ѡзбавитѣ ѡхъ.

ѕѧ

Вкѡсѧте ѡ видѧте, ѡакѡ бла́гъ гдѣ: / бла-
женъ мѡжъ, ѡже оуповѧетъ на́нь.

зѧ

Бѡйтѣся гдѧ всѧ свѧтѧн ѿгѡ, / ѡакѡ нѣсть
лишенѧ бо́щымъ ѿгѡ.

нѧ

Богѧтѧн ѡбнища́ша ѡ взалка́ша, / взыска́ю-
щѧ же гдѧ, // не лишѧтѣся велика́го блага.

лѧ